«Согласовано» «Утверждаю»:

на педагогическом совете №1 Заведующий МБДОУ №130

от 31.08.2021 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Онучина Ю.В.

Приказ № 90-О от 31.08.2021

**Рабочая программа дополнительного образования**

**ПОУ «Умелые ручки»**

**на основе программы**

**И. Лыковой «Умелые ручки»**

на 2021-2022 учебный год

Составитель: педагог дополнительного образования

А.В. Александрова

Срок реализации программы 35 недель

Ростов - на-Дону

2021 г.

**Пояснительная записка**

ПОУ «Умелые ручки» направлена на развитие мелкой моторики рук посредством занятий по ручному труду. ПОУ рассчитан на детей дошкольного возраста 4-7 лет. В процессе реализации программы «Умелые ручки» у дошкольников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для подготовки к письму, к учебной деятельности.

Занимательность работы по созданию композиций, панно, аппликаций способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат. Стимулируется и развивается память, так как ребенок должен запомнить последовательность приемов и способов изготовления аппликации, композиции.

Во время творческой деятельности у детей появляются положительные эмоции, что является важным стимулом воспитания трудолюбия.

Изготовление композиций, панно, аппликаций способствуют развитию личности ребенка, воспитанию его характера, формированию его волевых качеств, целеустремленности, настойчивости, умения доводить начатое дело до конца.

Дети учатся анализировать собственную деятельность.

**Цели программы**: развитие мелкой моторики рук и развитие творчества детей в процессе деятельности с различными материалами. Развитие у детей творческих способностей через изготовление поделок из различных материалов.

**Задачи:**

* учить самостоятельному изготовлению поделок из природного и бросового материала, бумаги и картона, ткани;
* учить использовать при изготовлении поделок разных по фактуре материалов;
* закреплять умение работать по схеме;
* развивать сенсорное восприятие;
* развивать речевую активность;
* развивать тонкую моторику рук;
* укреплять мышцы пальцев и кистей;
* способствовать творчески-осознанному действию пальцев рук;
* воспитывать желание достигать поставленные цели.

**Добавить предполагаемые результаты**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| неделя | дата | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Сентябрь | | | | |
| 1 | 2.09 | «Страна Мастеровая» (1 часть)  Познакомить детей с разнообразным материалом (виды бумаги, виды круп, соленое тесто), с инструментами (ножницы, стеки, шило). Формировать навыки безопасного поведения на занятиях по художественному ручному труду. Развивать любознательность, наблюдательность. | Тема: Инсталляция ««Осенние фантазии» (из природного материала) I часть  Цель: Учить детей создавать не сложную композицию; по разному располагать изображение цветка на листе. | Тема: «Чайный сер-виз» (аппликация) III часть  Цель: Развивать мелкую моторику рук, чувство цвета, образное мышление, эстетическое восприятие, креативность. |
|  | 6.09 | «Страна Мастеровая» (2 часть)  Познакомить детей с разнообразным материалом (виды бумаги, виды круп, соленое тесто), с инструментами (ножницы, стеки, шило). Формировать навыки безопасного поведения на занятиях по художественному ручному труду. Развивать любознательность, наблюдательность. | Тема: Инсталляция ««Осенние фантазии» (из природного материала) II часть  Цель: Закреплять приёмы создания композиции и приёмы её наклеивания, умение подбирать цвета для цветового решения композиции. | Тема: «Чайный сер-виз» (аппликация) II часть  Цель: Развивать мелкую моторику рук, чувство цвета, образное мышление, эстетическое восприятие, креативность |
| 2 | 9.09 | Заготовка природного материала (1 часть)  Познакомить детей с разнообразием природного и использование его в изготовлении поделок. Развивать интерес к художественному ручному труду. | Тема: Инсталляция «Осенние фантазии» (из природного материала) III часть  Цель: Закреплять приёмы создания композиции и приёмы её наклеивания, умение подбирать цвета для цветового решения композиции. | Тема: «Чайный сер-виз» (аппликация) III часть  Цель: Развивать мелкую моторику рук, чувство цвета, образное мышление, эстетическое восприятие, креативность |
|  | 13.09 | «Чудесные зверушки»  Продолжать знакомить детей с разнообразным природным материалом и его свойствами (ломается, склеивается, слоится, плавает, намокает); познакомить с инструментами (шило, нож-резак, ножницы) и правилами безопасной работы с ними; учить делать несложные поделки, творчески мыслить. | Тема: «Барашек» (соленое тесто) I часть  Цель: Учить детей лепить из соленого теста. Совершенствовать приемы лепки: раскатывание (прямое и круговое), соединение. | Тема: Коллективная работа «Коллаж из силуэтов ладошек» I часть  Цель: Учить детей самостоятельно об-водить и вырезать из бумаги свои ладошки и составлять из них всевозможные композиции |
| 3 | 16.09 | Знакомство с техникой оригами  Познакомить детей с техникой оригами. Упражнять в умении складывать лист бумаги в разных направлениях. Продолжать знакомить со свойствами бумаги, с ее разнообразием. Развивать внимание, наблюдательность, усидчивость. | Тема: «Барашек» (соленое тесто) II часть  Цель: Учить детей лепить из соленого теста. Совершенствовать приемы лепки: раскатывание (прямое и круговое), соединение. | Тема: Коллективная работа «Коллаж из силуэтов ладошек» II часть  Цель: Учить детей самостоятельно об-водить и вырезать из бумаги свои ладошки и составлять из них всевозможные композиции |
|  | 20.09 | «Золушка»  Познакомить детей с разнообразными видами круп, как материал для выполнения работ. Вызвать интерес к готовым работам. Развивать любознательность, внимание, наблюдательность. | Тема: «Барашек» (соленое тесто) III часть  Цель: Учить детей лепить из соленого теста. Совершенствовать приемы лепки: раскатывание (прямое и круговое), соединение. | Тема: Бумажный лужок I часть  Цель: Конструировать фигурки раз-личных животных (слон, жираф, крокодил) из бумаги |
| 4 | 23.09 | «Фруктовый сад»  Учить правилам безопасной работы с клеем, крупами. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать поделки, доводить начатое дело до конца. | Тема: «Фрукты-овощи» (витрина магазина)  (лепка из соленого те-ста)  Цель: Совершенство-вать технику рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина». Научить новым приемам лепки. Развивать композиционные уме-ния – правильно пред-ставлять пропорцио-нальные соотношения между предметами | Тема: Фантазии из «гармошки»  Цель: Расширить опыт художественного конструирования различных изделий (веер, птица, бабочка, цветок) на основе собственного опыта формообразования (гармошка). Развивать художественное восприятие, творческое воображение |
|  | 27.09 | «Грибок»  Учить детей работать с крупами и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. | Тема: Доски не простые – веселые, расписные  (I часть)  Цель: Продолжать зна-комить детей с тради-ционными народными промыслами, расширить представление о городецких изделиях. Познакомить со спе-цификой изготовления и формирования рас-писных досок. Разви-вать художественный вкус. Воспитывать ин-терес к народной куль-туре | Тема: «Живые закладки»  Цель: Уточнить представление о за-кладке как о функциональном пред-мете и его вариантах (по материалу, способу изготовления, декору). Вызвать интерес к кон-струированию за-кладки с бегунком. Развивать творческое воображение. |
| Октябрь | | | | |
| 1 | 4.10 | «Грибок»  Учить детей работать с крупами и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. | Тема: Доски не простые – веселые, расписные (II часть)  Цель: Продолжать зна-комить детей с тради-ционными народными промыслами, расширить представление о городецких изделиях. Познакомить со спе-цификой изготовления и формирования рас-писных досок. Разви-вать художественный вкус. | Тема: Бумажный зоопарк  Цель: Расширить опыт создания коллективных композиций, учить кон-струировать фигурки различных животных из бумаги на основе представления о взаимосвязи между формой и способом изготовления. Воспитывать навыки сотрудничества, интерес к созданию игрового пространства |
|  | 7.10 | «Чудо-овощи»  Учить планировать свою работу. Развивать ручную умелость. Формировать навыки работы с соленым тестом. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, внимательность. | Тема: Игрушки-погремушки  Цель: Познакомить де-тей с традициями и историей игрушечного ремесла. Вызвать интерес к созданию по-гремушек для музы-кальных занятий и в подарок малышам. Развивать восприятие формы и звука, творческое воображение. | Тема: Кукла Бессонница (текстиль-ная скульптура)  Цель: Познакомить детей с коллекцией тряпичных кукол, способом их изго-товления. Совершенствовать трудовые навыки (скла-дывание, наматывание, завязывание) |
| 2 | 11.10 | «Листопад»  Учить детей работать с бумажными салфетками разного цвета (желтая, зеленая, оранжевая, красная). Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе. | Тема: Мартинички и мэрцишоры(куколки из ниток)  Цель: Расширить опыт изготовления народных игрушек. Познакомить с технологией конструирования чело-вечков по мотивам болгарской и молдав-ской культуры. Воспи-тывать интерес к народной культуре. | Тема: Фантазии из проволоки  Цель: Расширить опыт художественного конструирования различных вариантов одного и того же изделия (фигурки человечка, червячка) на основе обобщенного способа формообразования (спираль). |
|  | 14.10 | «Цыпленок»  Учить сооружать не сложные поделки. Учить пользоваться разными материалами. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Воспитывать трудолюбие. | Тема: «Наша кузница» (поделки из фольги)  Цель: Расширить пред-ставления детей о видах народных ремесел. Вызвать интерес к экспериментированию с фольгой. Воспитывать интерес к народной культуре. | Тема: «Бумажные кораблики»  Цель: Вызвать итерес к освоению способов конструирования корабликов из бумаги. Учить «читать» схему и создавать модель точно по операциям. Развивать восприятие, воображение. |
| 3 | 18.10 | «Овечка»  Учить детей работать с бросовым материалом (ватой, ватными палочками, дисками) и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к ручному труду. | Тема: Теплые игрушки (мягкие) I часть  Цель: Вызвать у детей интерес к изготовлению рукотворных иг-рушек из рукавичек, носков, перчаток. Продолжить знакомить с иглой как с инструментом | Тема: Посудная лавка (папье-маше) I часть  Цель: Обобщить и расширить опыт детей в технике «Папье-маше». Познакомить со способами изготовления посуды этим способом. Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость |
|  | 21.10 | «Ёжик»  Учить правилам безопасной работы с клеем, семечками. Развивать композиционные умения. Воспитывать желание делать подарки для родных. | Тема: Теплые игрушки (мягкие) II часть  Цель: Вызвать у детей интерес к изготовлению рукотворных игрушек из рукавичек, носков, перчаток. Продолжить знакомить с иглой как с инструментом | Тема: Посудная лавка (папье-маше) II часть  Цель: Обобщить и расширить опыт детей в технике «Папье-маше». Познакомить со способами изготовления посуды этим способом. Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость. |
| 4 | 25.10 | «Дерево»  Упражнять в создании образа дерева из природного материала и пластилина. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах, трудолюбие. | Тема: Мягкие бусы (техника «валяние»)  Цель: Расширить представление о видах художественных ма-териалов. Познакомить детей с техникой «валяния» из шерсти. Научить делать бусы из валяной шерсти. Обогащать сенсорный опыт. | Тема: Посудная лавка (папье-маше) III часть  Цель: Обобщить и расширить опыт детей в технике «Папье-маше». Познакомить со способами изготовления посуды этим способом. Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость |
|  | 28.10 | «Яблоня»  Упражнять в умении усложнять знакомую поделку дополнит. деталями. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Воспитывать трудолюбие. | Тема: Кукла Бессонница (текстильная структура)  I часть  Цель: Научить масте-рить традиционную тряпичную куклу «Бессонницу» бес-шовным способом. Воспитывать художе-ственный вкус, интерес к обыгрыванию кукол. | Тема: Превращения волшебного веера (бумага)  Цель: Вызвать у детей интерес к экспери-ментированию с формой веера. Напомнить о множестве вариантов интерпретации «веера» (жабо, юбочка, гармошка, хвост и т.д.). Показать варианты преобразования формы для получения новых изделий. |
| Ноябрь | | | | |
| 1 | 1.11 | «Лес»  Коллективная работа  Учить правилам безопасной работы с клеем, салфетками. Развивать композиционные умения. Воспитывать аккуратность, внимание, дружелюбие. | Тема: Кукла Бессон-ница (текстильная структура) II часть  Цель: Научить масте-рить традиционную тряпичную куклу «Бессонницу» бес-шовным способом. Воспитывать художественный вкус, интерес к обыгрыванию кукол. | Кукольный дизайн  Тема: «Барыня» I часть  Цель: Приобщить детей к культуре русского народа. Учить изготавливать кукол из подручного материала. Развивать эстетический вкус. |
|  | 8.11 | «Черепашка»  Учить равномерно распределять различные виды крупы по форме черепашки. Развивать аккуратность, четкость. Воспитывать аккуратность, внимательность, дружелюбие. | Лепка из пластилина или соленого теста  Тема: Бублики, баран-ки, сушки  Цель: Вызвать у детей интерес к лепке бара-нок и бубликов. Фор-мировать умение рас-катывать цилиндры разной длины и тол-щины и замыкать кольцо. Учить детей украшать свои изделия. Развивать мелкую моторику. | Кукольный дизайн  Тема: «Барыня» II часть  Цель: Приобщить детей к культуре русского народа. Учить изготавливать кукол из подручного материала. Развивать эстетический вкус. |
| 2 | 11.11 | «Божья коровка на листочке»  Учить детей самостоятельно приклеивать готовую ореховую скорлупу, по своему усмотрению размещать на листочке, покрывать ее гуашью, украшать мелкими деталями из пластилина. Развивать глазомер, выдержку. | Тема: Воздушный шар для игрушек (техника папье-маше)  Цель: Продолжать знакомить детей с техникой папье-маше. Показать вариант кол-лективного моделиро-вания реального предмета. Развивать мелкую моторику обеих рук. | Тема: Открытка с сюрпризом (экопла-стика)  Цель: Учить детей ма-стерить открытки с сюрпризом, самостоя-тельно выбирая укра-шение для открытки. |
|  | 15.11 | «Подсолнух»  Учить детей аккуратно распределять лепесточки подсолнуха из бумаги на картон, промазать середину цветка, засыпать гречневой крупой. Воспитывать  внимательность, умение доводить начатое дело до конца | Тема: Воздушный шар для игрушек (техника папье-маше) II часть  Цель: Научить детей загрунтовывать готовую форму и покры-вать гуашью или зубным порошком. | Дизайн игр и игрушек  Тема: Бумажные ко-раблики (оригами)  Цель: Вызвать у детей интерес к освоению способов конструиро-вания корабликов из бумаги. Учить «читать» схему и создавать модель. Развивать координацию в системе «глазрука», восприятие, воображение |
| 3 | 18.11 | «Книжка - малышка»  оригами  Продолжать знакомить со свойствами бумаги. Учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать аккуратность. | Тема: Воздушный шар для игрушек (техника папье-маше) III часть  Цель: Научить детей расписывать готовую форму, изготавливать из картона корзинку для воздушного шара | Аппликация из цветной бумаги и арбузных семечек  Тема: Золотые под-солнухи  Цель: Учить создавать образ подсолнуха по образцу, используя разные материалы. Формировать аппли-кативные умения. Воспитывать художе-ственный вкус. |
|  | 22.11 | «Уточки»  нитки  Учить пользоваться новыми приемами – сгибание проволоки пополам, наматывание ниток на заготовку. Познакомить с техникой безопасности при работе с проволокой. Развивать творческие способности детей. | Лепка из соленого те-ста  Тема: «Миски» для трех медведей  Цель: Вызвать у детей интерес к лепке атри-бутов для сказочных героев. Учить работать в группе из 3 человек и лепить разные по величине миски для 3 медведей. Учить трансформировать шар – сплющиванием в диск и загибанием бортиков. | Дизайн-деятельность в технике «валяние» из шерсти  Тема: Мягкие бусы  Цель: Расширить представления детей о народной культуре и видах художественных материалов. Познакомить детей с техникой «валяние» из шерсти. Обогащать сенсорный опыт |
| 4 | 25.11 | «Уточки»  нитки  (продолжение)  Продолжить выполнять работу «Уточки»; закрепить знания детей о сгибании проволоки пополам, наматывании ниток на заготовку. Упражнять в дополнении работы мелкими деталями. | Дизайн-деятельность в технике «узелковый батик»  Тема: Заморские узоры  Цель: Познакомить детей с техникой декоративного оформления ткани.  Вызвать интерес к освоению способа «узелковый батик». Воспитывать художественный вкус. | Декоративная лепка и роспись по мотивам дымковской игрушки  Тема: Лошадка – быстроножка  Цель: Продолжать знакомить детей с народным прикладным искусством. Учить детей лепить лошадку, передавая характерные особенности дымковской игрушки. |
|  | 29.11 | «Флажок»  оригами  Продолжать знакомить со свойствами бумаги. Учить складывать прямоугольный лист пополам, или с угла в угол, совмещая при этом углы и стороны листа, проглаживать линию сгиба. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать аккуратность. | Художественное конструирование в модульной технике  Тема: Цветные мячики  Цель: Научить детей делать из бумаги и ни-ток мягкие мячи для подвижных игр. Познакомить с новым способом конструирования мячика (помпона) из шерстяных ни-ток | Тема: Дымковская лошадка (продолжение)  Цель: Учить детей раскрашивать фигурки, используя характерные элементы дымковской росписи. |
| Декабрь | | | | |
| 1 | 2.12 | «Снежинки»  Продолжать знакомить детей с бумагой и ее свойствами. Упражнять в изготовлении снежинки из бумаги, соединяя с помощью клея полоски белой бумаги по середине. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца. | Тема: Плетеные коврики «Солнышко»  Цель: Учить детей плести коврики из бумажных полосочек и ленточек, пользуясь схемой плетения. | Тема: Расписные писанки (папье-маше) I часть  Цель: Продолжить знакомить детей со способом папьемаше. Учить детей изготавливать пасхальное яйцо в данной технике. |
|  | 6.12 | «Цепочки»  Продолжать знакомить детей с бумагой и ее свойствами. Учить детей правильно пользоваться ножницами, вырезать из бумаги не сложные детали (полоски), соединять их в виде цепочки. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца. | Тема: Писанки «Солнечный луч» I часть  Цель: Познакомить детей с искусством декоративной росписи на поверхности яйца. Учить детей оформлять писанки растительным орнаментом | Тема: Расписные писанки (папье-маше) II часть  Цель: Учить высушивать и грунтовать поделку. |
| 2 | 9.12 | «Елочки»  Продолжать знакомить детей с бумагой и ее свойствами. Упражнять в изготовлении объемной елочки из бумаги, путем сложения треугольников пополам. Продолжать учить пользоваться шаблонами. Воспитывать интерес к ручному труду | Тема: Писанки «Солнечный луч» II часть  Цель: Познакомить детей с искусством декоративной росписи на поверхности яйца. Учить детей оформлять писанки растительным орнаментом | Тема: Расписные писанки (папье-маше) III часть  Цель: Учить детей наносить узор на яйцо по своему желанию |
|  | 13.12 | «Новогодняя открытка»  Продолжать развивать умения работать с бумагой, вырезать различные элементы, наклеивать. Упражнять в умении дополнять свою работу мелким бросовым материалом, по выбору. Развивать чувство цвета. Учить планировать свою трудовую деятельность. | Тема: Воздушные игрушки (вертушка)  Цель: Учить детей изготавливать воздушные игрушки (вертушку) из бумаги. Учить детей пользоваться схемами и чертежами | Тема: Подвесные игрушки (мобили)I часть  Цель: Вызвать интерес к созданию интерьерных композиций. Познакомить со способом конструирования мобиля из фигурок животных в форме качелей. |
| 3 | 16.12 | «Новогодняя открытка» (продолжение)  Продолжать выполнять работу по изготовлению новогодней открытки.  Упражнять в умении дополнять свою работу. Развивать чувство цвета.  Воспитывать умение доводить начатое дело до конца, радоваться полученному результату. | Тема: Соломенный бычок I часть  Цель: Учить детей из пучка соломки мастерить бычка, отделять прочной ниткой отдельные детали (голова, ноги, туловище, хвост) | Тема: Подвесные игрушки (мобили)II часть  Цель: Вызвать интерес к созданию интерьерных композиций. Познакомить со способом конструирования мобиля из фигурок животных в форме качелей. |
|  | 20.12 | «Снеговик - почтовик»  Создать образ снеговика из разных по величине окружностей. Упражнять в изготовлении снеговика из ваты, приклеивая небольшие кусочки ваты на бумагу. Учить дополнять изображение деталями.  Воспитывать отзывчивость, внимание. | Тема: Соломенный бычок II часть  Цель: Учить детей из пучка соломки мастерить бычка, отделять прочной ниткой отдельные детали (голова, ноги, туловище, хвост) | Конструирование из природного материала  Тема: Божья коровка  Цель: Учить детей конструировать из природного материала божью коровку (скорлупа грецкого ореха) и декорировать ее дополнительными деталями |
| 4 | 23.12 | «Елочные игрушки»  из бросового материала  (по замыслу)  Закреплять полученные знания и конструкторские навыки. Способствовать развитию памяти, творческой инициативы, самостоятельности. Учить реализовывать свой замысел через использование разнообразного бросового материала. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца, радоваться полученному результату. | Старинные изразцы  Тема: Уточка на озере I часть  Цель: Познакомить детей с понятием «изразец». Учить создавать декоративную композицию в технике «барельеф» | Тестопластика  Тема: Кулон  Цель: Учить детей лепить кулоны различной формы, украшая его дополнительным рисунком |
|  | 27.12 | «Елочные игрушки»  из бросового материала  (продолжение)  Продолжать выполнение новогодней игрушки. Продолжать учить детей реализовывать свой замысел через использование разнообразного бросового материала. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца. | Старинные изразцы  Тема: Уточка на озере II часть  Цель: Познакомить с вариантами декора | Тестопластика  Тема: Кулон  Цель: Учить детей лепить кулоны различной фор-мы, украшая его дополнительным рисунком |
| Январь | | | | |
| 2 | 10.01 | «Снежки»  Познакомить детей с новым материалом для изготовления поделок и его свойствами (легкий, не тонет, впитывает воду, плавится, красится). Закрепить умение пользоваться ножницами в преобразовании кусочка поролона в нужную поделку. Воспитывать умение радоваться результату своего труда | Тема: Мозаика «Зимние картины» (Коллаж из би-той яичной скорлупы и шерстяных ниток)  I часть  Цель: Учить детей красить яичную скорлупу в разные цвета и просушивать ее | Тема: Петушок из ладошек (коллаж)  Цель: Учить детей обводить на цветной бумаге свои ладошки и вырезать их, составить из них петушка. |
|  | 13.01 | ««Птичка - синичка»  Продолжать учить детей работать с крупами, пластилином; планировать ход выполнения работы. Учить работать с шаблоном, с выкройками. Вызвать интерес к природному материалу. | Тема: Мозаика «Зимние картины» (Коллаж из би-той яичной скорлупы и шерстяных ниток)  II часть  Цель: Учить детей из цветной скорлупы выкла-дывать весеннюю картину, декорируя ее шерстя-ными нитками | Тема: Фантазии из «гармошки»  Цель: Расширить опыт художественного конструирования различных изделий (веер, птица, бабочка, цветок) на основе собственного опыта формообразования (гармошка). Развивать художественное восприятие, творческое воображение |
| 3 | 17.01 | «Закладка для книг»  Продолжать обучать детей работе бумагой. Учить складывать лист пополам, с угла на угол, округлять углы у заготовки, украшать поделку. Воспитывать умение радоваться результату своего труда. | Тема: Игрушки-погремушки  Цель: Познакомить детей с традициями и историей игрушечного ремесла. Вызвать интерес к созданию погремушек для музыкальных занятий и в подарок малышам. Развивать восприятие формы и звука, творческое воображение. | Тема: «Живые закладки»  Цель: Уточнить представление о закладке как о функциональном предмете и его вариантах (по материалу, способу изготовления, декору). Вызвать интерес к конструированию закладки с бегунком. Развивать творческое воображение. |
|  | 20.01 | «Морозные узоры»  Формировать эстетическое отношение к декоративному изображению. Учить скатывать шарики и составлять части изображения из них. Упражнять детей в скручивании жгутиков, составлении узоров, декорировании их. Продолжать развивать чувство композиции, симметрии. | Тема: Доски не простые – веселые, расписные  (I часть)  Цель: Продолжать знакомить детей с традиционными народными промыслами, расширить представление о городецких изделиях. Познакомить со спецификой изготовления и формирования расписных досок. Развивать художественный вкус. Воспитывать интерес к народной культуре | Тема: Бумажный зоопарк  Цель: Расширить опыт создания коллективных композиций, учить конструировать фигурки раз-личных животных (слон, жираф, крокодил) из бу-маги на основе представления о взаимосвязи между формой и способом изготовления. Воспитывать навыки сотрудничества, интерес к созданию игрового пространства |
| 4 | 24.01 | «Елка с шарами» (мозаичная аппликация)  Учить применять в аппликации мозаичную технику. Упражнять в декорировании работы. Развивать творчество детей, умение получать чувство эстетического наслаждения от полученного результата. | Тема: Доски не простые – веселые, расписные (II часть)  Цель: Продолжать знакомить детей с традиционными народными промыслами, расширить представление о городецких изделиях. Познакомить со спецификой изготовления и формирования расписных досок. Развивать художественный вкус. Воспитывать интерес к народной культуре | Тема: Бумажный зоопарк  Цель: Расширить опыт создания коллективных композиций, учить конструировать фигурки раз-личных животных (слон, жираф, крокодил) из бумаги на основе представления о взаимосвязи между формой и способом изготовления. Воспитывать навыки сотрудничества, интерес к созданию игрового пространства |
|  | 27.01 | «Снежный домик»  Вызвать интерес к созданию зимней картинки. Учить составлять изображение домика, забора из жгутиков. Продолжать совершенствовать умение в скручивании жгутиков, присборивании бумаги. Развивать умение видеть и отмечать удачные моменты в работах товарищей. | Тема: «Фрукты-овощи» (витрина магазина)  (лепка из соленого теста)  Цель: Совершенствовать технику рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина». Научить новым приемам лепки. Развивать композиционные умения – правильно представлять пропорциональные соотношения между предметами | Тема: Кукла Бессонница (текстильная скульптура)  Цель: Познакомить детей с коллекцией тряпичных кукол, способом их изготовления. Совершенствовать трудовые навыки (складывание, наматывание, завязывание) Воспитывать интерес к народной культуре. |
| Февраль | | | | |
| 1 | 3.02 | «Сосульки на крыше»  Вызвать интерес к изображению сосулек разными аппликативными техниками. Продолжать учить резать ножницами, самостоятельно регулируя длину разрезов. Показать способ вырезания сосулек из бумаги, сложенной гармошкой. Дополнять работу изображением края крыши – вата. Развивать чувство цвета, формы и ритма. Воспитывать уверенность, самостоятельность. | Тема: Мартинички и мэрцишоры (куколки из ниток)  Цель: Расширить опыт изготовления народных игрушек. Познакомить с технологией конструирования человечков по мотивам болгарской и молдавской культуры. Воспитывать интерес к народной культуре. | Тема: Фантазии из проволоки  Цель: Расширить опыт художественного конструирования различных вариантов одного и того же изделия (фигурки человечка, червячка) на основе обобщенного способа формообразования (спираль). Показать, что одна и та же форма может выглядеть по-разному (человек сидит, лежит, бежит). |
|  | 7.02 | «Птичка на кормушке»  Учить правилам безопасной работы с ножницами, клеем, крупами. Формировать композиционные навыки, умение дополнять поделку элементами из бумаги. Воспитывать желание делать подарки своим близким. | Тема: «Наша кузница» (поделки из фольги)  Цель: Расширить представления детей о видах народных ремесел. Вызвать интерес к экспериментированию с фольгой. Воспитывать интерес к народной культуре. | Тема: «Бумажные кораблики»  Цель: Вызвать интерес к освоению способов конструирования корабликов из бумаги. Учить «читать» схему и создавать модель точно по операциям. Развивать восприятие, воображение. |
| 2 | 10.02 | «Машина»  Продолжать знакомить детей с бросовым материалом. Учить передавать образ, соблюдая относительную величину. Развивать образное, эстетическое восприятие. Воспитывать самостоятельность, уверенность в своих силах. | Тема: Теплые игрушки (мягкие) I часть  Цель: Вызвать у детей интерес к изготовлению рукотворных игрушек из рукавичек, носков, перчаток. Продолжить знакомить с иглой как с инструментом | Тема: Посудная лавка (папье-маше) II часть  Цель: Обобщить и расширить опыт детей в технике «Папье-маше». Познакомить со способами изготовления посуды этим способом. Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость. |
|  | 14.02 | «Домик для человечков»  Учить детей работать с разным бросовым материалом. Учить сооружать не сложные поделки. Развивать композиционные умения. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца. | Тема: Мягкие бусы (техника «валяние»)  Цель: Расширить представление о видах художественных материалов. Познакомить детей с техникой «валяния» из шерсти. Научить делать бусы из валяной шерсти. Обогащать сенсорный опыт. | Тема: Посудная лавка (папье-маше) II часть  Цель: Обобщить и расширить опыт детей в технике «Папье-маше». Познакомить со способами изготовления посуды этим способом. Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость. |
| 3 | 17.02 | «Домик для человечков»  (продолжение)  Продолжать выполнение работы с бросовым материалом, дополняя его декоративными элементами | Тема: Теплые игрушки (мягкие) II часть  Цель: Вызвать у детей интерес к изготовлению рукотворных игрушек из рукавичек, носков, перчаток. Продолжить знакомить с иглой как с инструментом | Тема: Посудная лавка (папье-маше) II часть  Цель: Обобщить и расширить опыт детей в технике «Папье-маше». Познакомить со способами изготовления посуды этим способом. Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость. |
|  | 21.02 | «Сердечки»  Продолжать формировать навыки работы с мелким бросовым материалом,  закреплять навыки работы с тестом. Учить реализовывать свой замысел, развивать фантазию, воображение. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца, приносить радость своим родным. | Тема: Мягкие бусы (техника «валяние»)  Цель: Расширить представление о видах художественных материалов. Познакомить детей с техникой «валяния» из шерсти. Научить делать бусы из валяной шерсти. Обогащать сенсорный опыт. | Тема: Посудная лавка (папье-маше) III часть  Цель: Обобщить и расширить опыт детей в технике «Папье-маше». Познакомить со способами изготовления посуды этим способом. Развивать мелкую моторику, аккуратность, усидчивость. |
| 4 | 24.02 | «Кораблик для папы»  (оригами)  Продолжать знакомить детей с «военными» профессиями. Обогащать словарный запас. Развивать умения и навыки работы с бумагой. Учить приему оригами. Воспитывать заботливое отношение к папе, желание доводить начатое дело до конца. | Тема: Кукла Бессонница (текстильная структура)  I часть  Цель: Научить мастерить традиционную тряпичную куклу «Бессонницу» бесшовным способом. Воспитывать художественный вкус, интерес к обыгрыванию кукол. | Тема: Превращения волшебного веера (бумага)  Цель: Вызвать у детей интерес к экспериментированию с формой веера. Напомнить о множестве вариантов интерпретации «веера» (жабо, юбочка, гармошка, хвост и т.д.). Показать варианты преобразования формы для получения новых изделий. |
|  | 28.02 | «Открытка для мамы»  Продолжать учить детей элементарной технике оригами. Учить сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны, продолжать учить наклеивать готовые формы. Закреплять навык вырезания округлой формы из квадрата, прямоугольник разрезать по прямой на два квадрата. Закреплять навык работы с клеем, ножницами. Воспитывать доброжелательное отношение к родным. | Тема: Кукла Бессонница (текстильная структура) II часть  Цель: Научить мастерить традиционную тряпичную куклу «Бессонницу» бесшовным способом. Воспитывать художественный вкус, интерес к обыгрыванию кукол. | Кукольный дизайн  Тема: «Барыня» I часть  Цель: Приобщить детей к культуре русского народа. Учить изготавливать кукол из подручного материала. Развивать эстетический вкус. |
| Март | | | | |
| 1 | 3.03 | «Открытка для мамы»  (продолжение)  Продолжать выполнение открытки для мамы. Продолжать учить детей доводить начатое дело до конца, получать удовольствие от выполнения подарка маме. Воспитывать доброжелательное отношение к родным. | Лепка из пластилина или соленого теста  Тема: Бублики, баранки, сушки  Цель: Вызвать у детей интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать цилиндры разной длины и толщины и замыкать кольцо. Учить детей украшать свои изделия. Развивать мелкую моторику. | Кукольный дизайн  Тема: «Барыня» II часть  Цель: Приобщить детей к культуре русского народа. Учить изготавливать кукол из подручного материала. Развивать эстетический вкус. |
|  | 7.03 | «Ландыши»  Продолжать учить составлять задуманный предмет из частей, отрывать от ваты небольшие кусочки, скатывать их между пальцами в комочки и наклеивать на лист в нужном месте. Учить дополнять работу деталями из бумаги. Воспитывать эстетический вкус. | Тема: Воздушный шар для игрушек (техника папье-маше)  Цель: Продолжать знакомить детей с техникой папье-маше. Показать вариант коллективного моделирования реального предмета. Развивать мелкую моторику обеих рук. | Тема: Открытка с сюрпризом (экопластика)  Цель: Учить детей мастерить открытки с сюрпризом, самостоятельно выбирая украшение для открытки. |
| 2 | 10.03 | «Корзиночка  с цветами»  Продолжать учить детей работать с бумагой (скручивание жгутиков, комочков из салфеток). Учить планировать ход выполнения работы. Развивать композиционные умения, восприятия цвета. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах. | Тема: Воздушный шар для игрушек (техника папье-маше) II часть  Цель: Научить детей загрунтовывать готовую форму и покрывать гуашью или зубным порошком. | Дизайн игр и игрушек  Тема: Бумажные кораблики (оригами)  Цель: Вызвать у детей интерес к освоению способов конструирования корабликов из бумаги. Учить «читать» схему и создавать модель. Развивать координацию в системе «глаз-рука», восприятие, воображение. |
|  | 14.03 | «Жираф»  Продолжать учить детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе, в «ячейки-пятна». Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. | Тема: Воздушный шар для игрушек (техника папье-маше) III часть  Цель: Научить детей расписывать готовую форму, изготавливать из картона корзинку для воздушного шара | Аппликация из цветной бумаги и арбузных семечек  Тема: Золотые подсолнухи  Цель: Учить создавать образ подсолнуха по образцу, используя разные материалы. Формировать аппликативные умения. Воспитывать художественный вкус. |
| 3 | 17.03 | «Свитер»  Продолжать учить детей работать с крупой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. | Лепка из соленого теста  Тема: «Миски» для трех медведей  Цель: Вызвать у детей интерес к лепке атрибутов для сказочных героев. Учить работать в группе из 3 человек и лепить разные по величине миски для 3 медведей. Учить трансформировать шар – сплющиванием в диск и загибанием бортиков. | Дизайн-деятельность в технике «валяние» из шерсти  Тема: Мягкие бусы  Цель: Расширить представления детей о народной культуре и видах художественных материалов. Познакомить детей с техникой «валяние» из шерсти. Обогащать сенсорный опыт |
|  | 21.03 | «Веселые зайчата»  Продолжать работу с бросовым материалом – ватными дисками. Дополнять поделку элементами из бумаги (травка, веточки из жгутиков). Воспитывать интерес к игровой деятельности посредством обыгрывания зайчат. | Дизайн-деятельность в технике «узелковый батик»  Тема: Заморские узоры  Цель: Познакомить детей с техникой декоративного оформления ткани.  Вызвать интерес к освоению способа «узелковый батик». Воспитывать художественный вкус. | Декоративная лепка и роспись по мотивам дымковской игрушки  Тема: Лошадка – быстроножка  Цель: Продолжать знакомить детей с народным прикладным искусством. Учить детей лепить лошадку, передавая характерные особенности дымковской игрушки. |
| 4 | 24.03 | «Подснежники»  Продолжать учить выполнять работу в стиле модульное оригами, (работа с готовыми модулями). Учить собирать из модулей цветок, закреплять заготовку клеем. Работа с проволокой. Воспитывать чувство любви и уважения к родным людям (маме, бабушке). | Художественное конструирование в модульной технике  Тема: Цветные мячики  Цель: Научить детей делать из бумаги и ниток мягкие мячи для подвижных игр. Познакомить с новым способом конструирования мячика (помпона) из шерстяных ниток. | Тема: Дымковская лошадка (продолжение)  Цель: Учить детей раскрашивать фигурки, используя характерные элементы дымковской росписи. |
|  | 28.03 | «Яблоневый сад»  Продолжать знакомство со свойствами мягкой бумаги; учить скатывать из нее большие и маленькие комочки (яблоки), жгутики (ветки); развивать воображение; учить действиям «опредмечивания», составлять и дополнять пейзажную композицию яблоками, ягодами, цветами. Воспитывать эстетические чувства. | Лепка изделий каркасным способом  Тема: Вазы, салфетницы, конфетницы I часть  Цель: Познакомить с каркасным способом лепки. Вызвать интерес к созданию красивых предметов интерьера (вазы, салфетницы). Развивать глазомер и чувство формы. | Тема: Плетение из соломенных лент I часть  Цель: Познакомить детей со способом плетения коврика из соломки. Рассказать, как приготовить соломку к работе. Развивать мелкую моторику |
| Апрель | | | | |
| 1 | 4.04 | «Яблоневый сад»  (продолжение)  Продолжать знакомство со свойствами мягкой бумаги. Учить детей доводить начатое дело до конца. Воспитывать эстетические чувства. | Тема: Вазы, салфетницы, конфетницы II часть  Цель: Учить детей украшать готовые формы (бусинами, пугавицами, биссером, тесьмой и тд.) | Тема: Плетение из соломенных лент II часть  Цель: Познакомить детей со способом плетения коврика из соломки. Рассказать, как приготовить соломку к работе. Развивать мелкую моторику |
|  | 7.04 | «Перелетные птицы»  Продолжать учить детей работать с ватой и клеем, крупой. Работать коллективно. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. | Тема: Тряпичная кукла «Пеленашка»  Цель: Научить мастерить тряпичную куклу-пеленашку бесшовным способом. Совершенствовать трудовые навыки: скручивание, сворачивание, завязывание. Воспитывать интерес к народной культуре | Тема: Плетеный венок. Тестопластика  Цель: Научить детей лепить из соленого теста плетеный венок (косичку). Закрепить приемы лепки. |
| 2 | 11.04 | «Космос»  Продолжать знакомить детей с разнообразным материалом: бумага, крупы. Учить планировать свою работу. Развивать ручную умелость. Воспитывать самостоятельность. | Тема: Лоскутное одеяло I часть  Цель: Познакомить детей с техникой (печворк). Учить мастерить лоскутное одеяло из лоскутов ткани | Тема: Мебель для игрушек (из всевозможных коробков)  Цель: Учить детей изготавливать из коробок столик со стульчиком. Учить применять в работе схему, образец |
|  | 14.04 | «Рыбки»  Учить сооружать не сложные поделки. Развивать инициативу. Воспитывать самостоятельность, активность. | Тема: Лоскутное одеяло II часть  Цель: Познакомить детей с техникой (печворк). Учить мастерить лоскутное одеяло из лоскутов ткани | Тема: Мебель для игрушек (из всевозможных коробков) II часть  Цель: Учить декорировать готовую мебель |
| 3 | 18.04 | «Печенье»  Продолжать учить детей работать с соленым тестом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе. | Тема: Жаворонки-веснянки (тестопластика)  I часть  Цель: Познакомить детей с технологией лепки жаворонков-веснянок: узлом из жгута, дополняя различными приемами оформления (клюв, глаза, перья) | Тема: Силуэтные куклы и их наряды I часть  Цель: Учить рисовать и вырезать куклу из картона |
|  | 21.04 | «Цыпленок»  Учить сооружать не сложные поделки. Учить пользоваться разными материалами. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Воспитывать самостоятельность. | Тема: Жаворонки-веснянки (тестопластика)  II часть  Цель: Привлечь детей к раскрашиванию высушенных фигурок. Развивать художественный вкус | Тема: Силуэты куклы и их наряды II часть  Цель: Учить детей изготавливать из бумаги одежду для кукол |
| 4 | 25.04 | «Тарелочка»  Учить планировать ход выполнения работы. Развивать композиционные умения, восприятия цвета. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах. | Тема: Изящный коллаж с кружевом и пуговицами  I часть  Цель: Учить детей создавать коллаж с использованием кружева, пуговиц, бусин | Художественное конструирование  Тема: Короны и кокошники I часть  Цель: Учить детей вырезать из картона короны и кокошники, используя шаблоны. |
|  | 28.04 | «Божьи коровки»  Продолжать развивать умение работать с бумагой разной фактуры, вырезать и различать овалы и круги, составлять из них образы, варьируя по величине, расположению на листе. Воспитывать интерес к ручному труду. | Тема: Изящный коллаж с кружевом и пуговицами  II часть  Цель: Учить детей создавать коллаж с использованием кружева, пуговиц, бусин | Художественное конструирование  Тема: Короны и кокошники II часть  Цель: Учить детей декорировать, украшать готовые поделки |
| Май | | | | |
| 1 | 5.05 | «Гуси среди цветов»  Продолжать учить вырезать и составлять предмет из частей разной формы. Видоизменять положение частей в разных сюжетных ситуациях. Развивать мелкую моторику, эстетическое восприятие. Воспитывать любовь к природе, интерес к ручному труду. | Тема: Матрешка (папье-маше) I часть  Цель: Продолжить знакомить детей с техникой папье-маше. Предусмотреть с детьми возможность вкладывать матрешки друг в друга | Тема: Книжки-раскладушки  Цель: Учить детей подбирать различные картинки и составлять из них книжку-раскладушку |
|  | 12.05 | «Гвоздики для ветеранов»  Формировать умение работать коллективно. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе, создавать композицию. Развивать мелкую моторику, интерес к занятию. | Тема: Матрешка (папье-маше) II часть  Цель: Продолжить учить загрунтовывать поделку и высушивать ее | Тема: Браслеты и часы (конструирование из фольги)  Цель: Учить детей конструировать из фольги браслеты и часы |
| 2 | 16.05 | «Бабочка»  Формировать умение работать с бумагой, делать заготовки для работы. Дополнять поделку декоративными элементами из мелкого бросового материала. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию. | Тема: Матрешка (папье-маше) III часть  Цель: Продолжить учить расписывать готовых матрешек, передавая весь их колорит. | Тема: Прически для любимых кукол (детское изобретательство)  Цель: Учить детей делать прически, используя различные аксессуары |
|  | 19.05 | «Ветка вишни»  Обобщать представление детей о фруктах, об их характерных особенностях. Учить создавать из кругов объемные вишенки. Продолжать совершенствовать умение в скручивании жгутиков, выгибании листов. | Тема: Плетеные коврики «Солнышко»  Цель: Учить детей плести коврики из бумажных полосочек и ленточек, пользуясь схемой плетения. | Тема: Расписные писанки (папье-маше) I часть  Цель: Продолжить знакомить детей со способом папье-маше. Учить детей изготавливать пасхальное яйцо в данной технике. |
| 3 | 23.05 | «Гирлянда из цветов и пчел»  ( 1 часть)  Продолжать формировать навыки работы с бумагой, дополнять поделку декоративными элементами из мелкого бросового материала. Упражнять самостоятельно выбирать цветовую гамму. Развивать интерес к ручному труду. | Тема: Писанки «Солнечный луч» I часть  Цель: Познакомить детей с искусством декоративной росписи на поверхности яйца. Учить детей оформлять писанки растительным орнаментом | Тема: Расписные писанки (папье-маше) II часть  Цель: Учить высушивать и грунтовать поделку |
|  | 26.05 | «Гирлянда из цветов и пчел»  (2 часть)  Продолжать формировать навыки работы с бумагой, дополнять поделку декоративными элементами из мелкого бросового материала. Упражнять самостоятельно выбирать цветовую гамму. Развивать интерес к ручному труду. | Тема: Писанки «Солнечный луч» II часть  Цель: Познакомить детей с искусством декоративной росписи на поверхности яйца. Учить детей оформлять писанки растительным орнаментом | Тема: Расписные писанки (папье-маше) III часть  Цель: Учить детей наносить узор на яйцо по своему желанию |
| 4 | 30.05 | «Цветы» (1 часть)  Продолжать учить детей работать с разным материалом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе. | Тема: Воздушные игрушки (вертушка)  Цель: Учить детей изготавливать воздушные игрушки (вертушку) из бумаги. Учить детей пользоваться схемами и чертежами | Тема: Подвесные игрушки (мобили)  I часть  Цель: Вызвать интерес к созданию интерьерных композиций. Познакомить со способом конструирования мобиля из фигурок животных в форме качелей. |
|  |  | «Цветы» (2 часть)  Продолжать учить детей работать с разным материалом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе. | Тема: Весенняя открытка с сюрпризом  Цель: Учить детей самостоятельно разработать тему, выбрать художественные материалы и различные способы работы. Создать условия для поиска идеи сюрприза | Тема: Подвесные игрушки (мобили)II часть  Цель: Вызвать интерес к созданию интерьерных композиций. Познакомить со способом конструирования мобиля из фигурок животных в форме качелей. |

**Использованная литература:**

1. Художественный труд в детском саду. Лыкова И. А.
2. Народное искусство в детском саду. Лыкова И. А.
3. Лепка и тестопластика. Лыкова И. А.
4. Природный материал и тестопластика. Лыкова И. А.
5. Аппликация и бумагопластика. Лыкова И. А.
6. Народная игрушка. Лыкова И. А.
7. Нетрадиционный художественные техники. Лыкова И. А.
8. Коллаж: свобода творчества. Лыкова И. А.
9. Наглядно-методические пособия (таблицы, плакаты). Лыкова И. А.