«Согласовано» «Утверждаю»:

 на педагогическом совете №1 Заведующий МБДОУ №130

 от 31.08.2021 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Онучина Ю.В.

 Приказ № 90-О от 31.08.2021

**Рабочая программа дополнительного образования**

**ПОУ «Говорим правильно»**

**на основе программы**

**Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.**

**«Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием»**

на 2021-2022 учебный год

 Составитель: педагог дополнительного образования: О.Л. Кузнецова

 Срок реализации программы: 35 недель

Ростов - на-Дону

2021 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ………………………………………………………………………..

1.1. Пояснительная записка…………………………………………………………………..

1.2. Цель и задачи Программы………………………………………………………………..

1.3. Планируемые результаты освоения Программы………………………………………..

1.4. Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием………………….

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ……………………………………………………………

2.1. Методы и приемы реализации Программы………………………………………………

2.2. Структура занятий…………………………………………………………………………

2.3 Перспективное календарно – тематическое планирование работы с детьми в рамках платной образовательной услуги «Говорим правильно» ……………………………………

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ…………………………………………………………

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды………………………

3.2. Учебно-методическое обеспечение рабочей программы……………………………….

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Анализ реальной ситуации, сложившейся в последнее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста нашего ДОУ показал, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет. Эти дети составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Основная причина – недостаточное развитие процессов звуко-буквенного анализа и синтеза. Известно, что звуко-буквенный анализ и синтез базируется на четких, устойчивых и достаточно дифференцированных представлениях о звуковом составе слова. Процесс овладения звуковым составом слова, в свою очередь, тесно связан с формированием слухоречедвигательного взаимодействия, который выражается в правильной артикуляции звуков и их тонкой дифференциации на слух.

Увеличение числа дошкольников, имеющих нарушения речевого развития, происходит также из-за роста нарушений перинатального развития детей, их соматической ослабленности, так и за счет педагогической некомпетентности родителей, эмоциональной депривации в семье, берущей свое начало еще в младенческом периоде. Цепочка неблагоприятных факторов приводит к тому, что уже в средней группе детского сада выявляется более 60% воспитанников, имеющих нарушение речевого развития.

Контингент детей с речевой патологией неоднороден. Часть из них имеет тяжелое недоразвитие речи системного характера и нуждается в специальной коррекционной помощи в условиях логопедической группы. У большинства же выявляются более легкие нарушения, затрагивающие, как правило, лишь фонетическую сторону речи. Преодолеть речевые трудности подобного рода ребенок не способен ни самостоятельно, ни с помощью родителей или воспитателей детского сада. Поэтому в нашем детском учреждении возникла необходимость создания дополнительной образовательной программы (дополнительной услуги), рассчитанной на детей 4-7лет.

**1.2. Цель и задачи Программы**

**Целью** сформировать полноценную фоне­тическую систему языка, развить фонематическое восприятие и первоначальные навыки звукового анализа, автоматизировать слухопроизносительные умения и навыки в различных речевых ситуа­циях, обучить детей изменять просодические характеристики высказывания в зависимости от речевых намерений.

формирование звуковой стороны речи рассматривается не как самоцель, а как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры в целом, развития связной речи и подготовки к успешно­му овладению письменной формой речи.

**Основными задачами являются:**

* формирование и развитие фонематического слуха у детей с нарушениями речи;
* коррекция нарушений звуковосприятия и звукопроизношения;
* привитие детям навыков коммуникативного общения.

**Задачи и содержание индивидуально-подгрупповых занятий**

1. Развитие артикуляционного праксиса (разучивание артикуляционных упражнений).
2. Развитие речевого дыхания (упражнения направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонопедические упражнения).
3. Развитие мелкой моторики рук (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками Су-Джок, массажными ёжиками и др.)
4. Развитие фонематического слуха.
5. Уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях.
6. Вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррек­ция искаженных звуков.
7. Автоматизации и дифференциации исправленных звуков.

**1.3 Планируемые результаты освоения Программы**

**Планируемые итоговые результаты** логопедической работы:

Ребенок не нарушает звукослоговую структуру слов. Звукопроизношение соответствует возрастной норме. Объем дыхания достаточный. Продолжительность выдоха достаточная. Дыхание диафрагмальное. Сила и модуляция голоса нормальные. Темп и ритм речи нормальные. Паузация нормальная. Речь богато интонирована. Ребенок безошибочно повторяет цепочки слогов с оппозиционными звуками. Ребенок безошибочно дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении.

**1.4. Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием**

Ребенок, имеющий отклонения в речевом развитии, чтобы научиться понимать и говорить на родном языке, должен постепенно усвоить артикуляционные движения, способы сочетаемости звуков, ритмико-интонационное оформление слов, фраз; различать реально произносимые в данном языке звуки от всех прочих и научиться определять признаки звуков, существенные для понимания слов, для общения. В этом заключается овладение системой фонем данного языка.

При правильных условиях воспитания дети достаточно рано усваивают основные звуки языка. В силу физиологических особенностей строения артикуляционного аппарата они не могут правильно воспроизводить все фонемы родного языка но при этом хорошо осознают тонкость произношения. Например: трехлетняя девочка Вера С. на вопрос: "Как тебя зовут?" — отвечает: "Вея". "Тебя зовут Вея?" — "Не Вея, а Вея — я е пьявильно говоить не могу". В это время ребенок уже начинает слышать звуки языка в соответствии с их фонетическими признаками; он узнает неправильно произносимые слова и способен проводить различие между правильным и неправильным произношением. В возрасте 5-6 лет у детей уже довольно высокий уровень фонематического развития; они правильно произносят звуки родного языка, у них формируются тонкие и дифференцированные звуковые образы слов и отдельных звуков. Все это составляет основу для овладения звуковым анализом и синтезом и является необходимым условием для усвоения письма и чтения в школьный период.

Характерной особенностью фонетической стороны речи этих детей является не только неправильное произношение звуков, но и их перестановка, замены, пропуски, что значительно снижает внятность речи, усугубляет ее смазанность и неотчетливость.

Многочисленные дефекты звукопроизношения варианты:

1) недифференцированное произнесение пар или групп звуков. В этих случаях один и тот же звук может служить для ребенка заменителем 2-х или 3-х других звуков, например, мягкнх: мягкий звук гь произносится вместо звуков с, ч, ш (тябака, мятик, тюба, вместо собака, мячик, шуба);

2) замена одних звуков другими, более простыми по артикуляции и представляющими, поэтому меньшую произносительную трудность для ребенка. Обычно звуки, сложные для произношения, заменяются более легкими, которые характерны для раннего периода речевого развития (например, звук йог употребляется вместо звуков ль, л, р, звук ф — вместо звуков с, ш):

3) смешение звуков. Это явление характеризуется не-устойчивым употреблением целого ряда звуков в различных словах В одних случаях ребенок употребляет звук верно, в других — этот же самый звук заменяет другими, близкими акустически или артикуляционно. Причем неустойчивость произношения усиливается в самостоятельной речи детей, свидетельствуя о том, что подобные отклонения в формировании произношения связаны в значительной степени с недостаточностью фонематического восприятия. В этих случаях дети затрудняются воспроизводить ряды слогов с оппозиционными звуками, хотя изолированно эти же звуки произносятся ими правильно (например, бапа - папа; тадата - датата и т.п.). Допускаются ошибки при выделении звуков из слогов и слов, при определении наличия звука в слове, отборе картинок и придумывании слов с определенным звуком. Испытывают дети затруднения при выполнении элементарных заданий, связанных с выделением ударного звука в слове. Узнавание первого, последнего согласного в слове, слогообразующего гласного в односложных словах практически им недоступно. Все это еще раз свидетельствует о низком уровне развития фонематического восприятия. В целом, комплекс описанных недостатков в сфере произношения и восприятия звуков у таких детей дает основание отнести их к категории детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ФФН). Раннее их выявление, проведение направленного обучения в условиях специального детского сада позволяет, не только своевременно исправить дефект, но и полностью подготовить их к обучению в школе.

**II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Дополнительная образовательная программа «Говорим правильно» разработана на основе программы Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием»

*В основу программы положены различные методики преодоления дефектов звукопроизношения у детей (А.И.Богомолова, Т.В. Будённая, И.С. Жукова, Г.А. Каше, В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, О.И. Крупенчук, Е.М. Мастюкова, М.Ф. Фомичева, М.Е. Хватцев и др.)*

Дети зачисляются на основании договора и заявления родителей (законных представителей) или лиц их заменяющих с МБДОУ об оказании услуги.

**Начало занятий:** с момента подачи заявления об оказании услуги.

**Форма занятий –** индивидуально-подгрупповая работа

**Категория детей:** дети средней, старшей и подготовительной групп.

**Регулярность занятий:** 2 раз в неделю

**Продолжительность одного занятия:** средний возраст (4-5 лет)-25минут, старший возраст (6-7 лет) – 30 минут.

**Срок обучения:** определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

**Занятия проводятся** в логопедическом кабинете с использованием дидактических пособий и игр.

**2.1. Методы и приемы реализации Программы**

В логопедической работе используются различные методы: **наглядные, словесные практические, репродуктивные и продуктивные.** Выбор и использование того или иного метода определяется характером речевого нарушения, содержанием, целями и задачами коррекционно-логопедического воздействия, этапом работы, возрастными, индивидуально-психологическими особенностями ребёнка. На каждом из этапов логопедической работы эффективность овладения правильными речевыми навыками обеспечивается соответствующей группой методов. Так, для этапа постановки звука характерно преимущественно использование **практических и наглядных методов**, при автоматизации, особенно в связной речи, широко используется беседа, пересказ, рассказ.

**К практическим методам** логопедического воздействия относятся упражнения, игры и моделирование. Упражнение – это многократное повторение ребенком практических и умственных заданных действий. В логопедической работе они эффективны при устранении артикуляторных и голосовых расстройств. Так, в результате систематического выполнения упражнений создаются предпосылки для постановки звука, для правильного его произношения. На этапе постановки звука формируется навык его изолированного произношения, а на этапе автоматизации добиваются правильного произношения звука в словах, словосочетаниях, предложениях, связной речи.

В логопедической работе большое место занимают упражнения практического характера (дыхательные, голосовые, артикуляторные, развивающие общую моторику, ручную моторику). На начальных этапах усвоения используется **наглядный показ** действий, при повторениях, по мере усвоения способа действий, наглядный показ всё более «свёртывается» заменяется словесным обозначением. А так же широко используются речевые упражнения. Примером их могут служить повторения слов с поставленным звуком при коррекции нарушений звукопроизношений.

**Наглядные методы** представляют собой те формы усвоения знаний, умений и навыков, которые находятся в существенной зависимости от применяемых при обучении наглядных пособий и технических средств обучения. Использование таких средств и пособий способствует уточнению и расширению представлений детей, развитию познавательной деятельности, создаёт эмоционально благоприятный фон для проведения логопедических занятий.

**Репродуктивные методы** эффективны в развитии имитационной способности детей, формировании навыков четкого произношения звуко-слоговых упражнений, при восприятии речевых образцов. Их роль особенно велика в формировании первоначальных навыков произношения звуков, коррекции нарушения голоса.

**Продуктивные методы** более широко используются при построении связных

высказываний, различных видов рассказа, в творческих заданиях.

Используются и разнообразные **словесные приёмы**: показ образца пояснение, объяснение, педагогическая оценка. Например, при постановке звука наряду с показом логопед использует объяснение правильной его артикуляции, обращает внимание на положение губ, языка сопровождает показ объяснением.

Большое значение в логопедической работе имеет и **педагогическая оценка результата** выполнения задания, способа и хода его выполнения. Она способствует совершенствованию качества коррекционного процесса, стимулирует и активизирует деятельность ребенка, помогает формированию самоконтроля и самооценки.

В основе данной Программы лежат следующие принципы:

• принцип индивидуальности,

• принцип доступности,

• принцип интеграции.

**2.2. Структура занятий**

Содержание программы разделено на 2 блока:

Блок I. Коррекция звукопроизношения.

Блок II. Коррекция фонематического недоразвития речи**.**

Эти ***два блока*** учитель-логопед ***использует параллельно***. Очередность изложения материала в блоках определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения и фонематического восприятия у детей в норме. Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

**Блок I «Коррекция звукопроизношения»**

Занятия в этом блоке можно условно разделить на занятия подготовительного и основного этапов.

***I этап – Подготовительный***

Цель подготовительного этапа — вызвать интерес детей к логопедическим занятиям и подготовить артикуляционный аппарат и мелкую моторику детей к проведению занятий основного этапа.

Задача подготовительного этапа — развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики. Так же на этом этапе необходимо осуществить тщательную и всестороннюю подготовку ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже по­требность в них;

б) развитие слухового внимания, памяти, фонематичес­кого восприятия в играх и специальных упражнениях;

в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика);

г) развитие мелкой моторики;

д) развитие физиологического и речевого дыхания;

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы.

***II этап - Формирование произносительных умений и навыков***

Задачи

 - устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;

- формирование практических умений и навыков пользования исправленной фонетически чистой речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;

2. Постановка звука;

3. Коррекция звука;

4. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последова­тельности:

1. Свистящие [c], [з], [ц], [с`], [з`].
2. Шипящий [ш].
3. Соноры [л], [л`].
4. Шипящий [ж].
5. Соноры [р], [р`].
6. Аффрикаты [ч], [ц].
7. Шипящий [щ]

Данная последовательность определена естественным (физиоло­гическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме.

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;

- в словах;

- во фразе;

- в предложении;

- в тексте;

- в пословицах, поговорках, стихах;

- в скороговорках;

- в собственном связном высказывании.

Автоматизация поставленных звуков в словах рекомендуется проводить в следующей последовательности:

а) [С], [3], [Ш], [Ж], [С'], [3'], [Л'] автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь — в слогах со стечением согласных.

б) [Ц], [Ч], [Щ], [Л] — наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) [Р], [Р'] можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

 Автоматизация звуков в словах проводится по следам ав­томатизации в слогах, в той же последовательности. Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с данным словом.

*Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы ин­дивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успеш­ному их продвижению.*

Процесс исправления недостатков звукопроизношения в существенной степени зависит от выполне­ния методических установок, важнейшими из которых являются следующие:

1. Ребенок должен быть подготовлен к работе, так как его сознательное желание исправить звуки имеет большое значение.

2. Переход от одного этапа работы к следующему должен осуществляться только после усвоения прой­денного материала.

3. Каждый поставленный звук необходимо сразу вводить в разговорно-бытовую речь.

**Блок II «Коррекция фонематического недоразвития речи».**

После постановки и автоматизации того или иного звука следует этап его дифференциации (различе­ния) с наиболее часто смешиваемыми звуками. Если не проводить дифференциацию, ребёнок будет путать произношение поставленного звука с имеющимися. Вначале отрабатываются звуки в упражнениях, а затем вводятся в разговор­но-бытовую речь.

В данном блоке ведется работа над совершенствованием следующих операций:

- активизация слухового внимания;

- выделение звука на фоне других звуков;

- выделение звука на фоне слога;

- выделение звука на фоне слова;

 - вычленение звука;

- определение места звука в слове;

- определение положения звука по отношению к другим звукам;

- определение последовательности звуков в слове;

- определение порядка следования звуков в слове;

- определение количества звуков в слове;

- составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез);

- операции фонематических представлений.

 При работе над дифференциацией звуков одновременно подключается не более пары звуков, если для работы необходимо большее количество звуков одной артикуляторной группы, их все равно объединяют попарно. Рекомендуемая последовательность дифференциации звуков:

[С-3], [С-С'], [С-Ц], [С-Ш];

[Ж-3], [Ж-Ш];

[Ч-С], [Ч-Т'], [Ч-Щ];

[Щ-С'], [Щ- Т'], [Щ-Ч], [Щ-Ш];

[Р-Л], [Р-Р'], [Р'-Л'], [Р'-Й], [Л'-Л].

**Содержание этапов работы**

1. Артикуляционная гимнастика

Цель: формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звука.

*Подготовительные упражнения, статические:*

«Желобок»

«Заборчик»

«Киска

сердится»

«Лопатка»

«Улыбка»

«Щёточка»

*Подготовительные упражнения, динамические:*

«Футбол»,

«Фокус»

**Для свистящих:**

«Желобок»,

«Заборчик»,

«Лопатка»,

«Улыбка»,

«Фокус»;

«Футбол»,

«Щёточка»,

**Для шипящих:**

«Вкусное

варенье»,

«Грибок»,

«Погреем руки»;

«Трубочка»,

«Чашечка»,

«Поймаем мышку

за хвостик»,

**Для Р, Р`:**

«Барабанщик»,

«Болтушка»,

«Гармошка»,

«Грибок»,

«Индюк»,

«Лошадка»,

«Маляр»,

«Пулемёт»

**Для Л:**

«Лопатка»,

«Накажем язык»

«Улыбка»

2. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.

Цель: развитие умения различать в произношении звуки, сходные по артикуляции ли по звучанию. Проводится параллельно с коррекцией звукопроизношения на отработанном в произношении материале.

3. Дыхательная гимнастика

Цель: нормализация тонуса дыхательных мышц, закрепление навыка

правильного дыхания.

Упражнения:

«Задуй свечу»

«Шторм в

стакане»

«Снегопад»

«Листопад»

«Понюхай цветочек»

«Фокус»

«Футбол»

4. Пальчиковая гимнастика.

Цель: активизация речевой зоны путём воздействия на пальцы ребёнка методами пальчиковой гимнастики и массажа Су-джок.

*Упражнения с предметами:*

сжимать резиновые игрушки;

катание мяча по наклонной плоскости;

«колодец» из спичек, счётных палочек; и др.

*Графические задания:*

трафареты, обводка, раскраска;

дорисовывание недостающих деталей.

*Серии последовательных движений* (выполняются поочерёдно правой и левой рукой, затем двумя руками одновременно):

«оса» - поочередно вращать большим, средним, указательным пальцем вправо и влево.

«человек бегает» и др.

5. Постановка звука.

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука.

Проводится по подражанию, механическим способом или смешанным.

Проводится на основе подражания звукам окружающего мира (змея шипит, жук жужжит)

Проводится с помощью специальных приёмов( от «р», от «т», от «с»).

Постановка звуков в такой последовательности:

1. свистящие С, З, Ц, С`,З`

2. шипящий Ш, Ж, Ч, Щ

3. соноры Л, Л'

4. соноры Р, Р`

«Р»- вызывается звук на основе подражания логопеду: выдувание струи прерывисто выдыхаемого воздуха, или с помощью специальных приёмов ( от «ж», от «т», от «д»).

«Л» - по подражанию перед зеркалом (слуховое, зрительное и кинестетическое ощущение тёплой струи) или с помощью специальных приёмов.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

6. Автоматизация поставленного звука.

Цель: закрепление правильного звукопроизношения в самостоятельной речи детей.

Автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных

- **в слогах:**

по мере постановки может проводиться как индивидуально, так и в подгруппе:

С, З, Ш, Ж, С, З, Л автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных;

Ц, Ч, Щ, Л наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

Р, Р можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

«Ш» - автоматизируется вначале в прямых слогах: ша, шо, шу…, затем в обратных: аш, ош, уш…, в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: шла, шно, шме …..

«Л» - автоматизируется вначале в обратных слогах: ал, ол, ул…, затем в прямых : ла, ло, лу…, в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: плу,гла,плы …..

«Р» - автоматизируются вначале в прямых слогах: ра, ро, ру…, затем в обратных: ар, ор,ур…, в последнюю очередь – в слогах со стечением согласных: пра, тро, пру …

- **в словах:**

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности.

По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и

закрепляется в словах с данным слогом.

Для проведения работы по автоматизации звуков в словах дети со сходными дефектами

объединяются в подгруппы.

Вся дальнейшая коррекционная работа проводится в подгруппах.

- **в предложениях:**

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в отдельные

предложения, затем в небольшие рассказы, подбираются потешки, чистоговорки, стишки с

данным словом.

7. Дифференциация звуков.

Цель: развитие умения различать звуки сходные по артикуляции и звучанию.

С-З, С-С,, С- Ц,С-Ш;

Ж-З, Ж-Ш;

Ч-С, Ч-Т, Ч-Щ;

Щ-С, Щ-Т, Щ-Ч, Щ—Ш;

Р-Л, Р-Р,, Р,-Л,,Р-Й, Л-Л,;

Цель: развитие умения различать данный звук со сходным:

по твердости - мягкости;

по звонкости - глухости;

по месту образования;

по способу образования.

**2.3 Перспективное календарно – тематическое планирование**

**работы с детьми в рамках платной образовательной услуги «Говорим правильно»**

Коррекционная работа в рамках платной образовательной услуги «Говорим правильно»разработана на 35 рабочих недель - ориентировочно 70 занятий. В зависимости от сложности речевого нарушения возможно, как продлить коррекционную работу на срок до 2 лет, так и сократить в течении 1 года коррекции речевого развития на срок до 5 - 8 месяцев если речевой дефект удалось исправить быстрее запланированного.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Неделя | Варианты заданий | Цели, задачи по формированию фонематического восприятия и развитию звукопроизношения. |
| Сентябрь |
| 1 неделя01. 09 | «Лягушка» «Окошко»«Кто дальше загонит мяч?» «Слоник» «Месим тесто" "Футбол", "Заморозим пальчики", "Почистим нижние зубы"Использование Су-Джок терапии | Подготовить артикуляцию для постановки звуков, активизация губ. Уметь удерживать открытым рот с одновременным показом верхних и нижних зубов. Вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.Знакомство детей с массажером , правила его использования. Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга. Содействовать снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус. |
| 2 неделя06. 0908.09 | «Лягушка» «Окошко»«Кто дальше загонит мяч?» «Слоник» «Месим тесто" "Футбол", "Заморозим пальчики", "Почистим нижние зубы"Использование Су-Джок терапии | Подготовить артикуляцию для постановки звуков, активизация губ. Уметь удерживать открытым рот с одновременным показом верхних и нижних зубов. Вырабатывать плавную, длительную, непрерывную воздушную струю, идущую посередине языка.Знакомство детей с массажером , правила его использования. Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга. Содействовать снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус. |
| 3 неделя13.0915.09. | «Лягушка» «Окошко» «Кто дальше загонит мяч?» «Слоник» «Месим тесто" "Футбол", "Заморозим пальчики", "Почистим нижние зубы" "Лошадки" "Лопатка" "Иголочка" "Желобок"Игра "Я мячом круги катаю"Использование Су-Джок терапии | Подготовить артикуляцию для постановки звуков. Выработать подвижность и активность губ.Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга;Содействовать снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус;Развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ.Цель использования Су-Джок терапии: Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. |
| 4 неделя20.0922.09. | Повторить и отработать упражнения с прошлых недельПопеременное выполнение "Лопатки" и "Иголочки" "Трубочка"Использование Су-Джок терапии | Выработать подвижность и активность губ.Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга;Содействовать снижению двигательной и эмоциональной расторможенности, нормализовать тонус;Развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ.Выработка умения переменности выполнять упражнения для языка и губ по заданию логопеда.Цель использования Су-Джок терапии: Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. |
| 5 неделя27.09.29.09. | Повторить и отработать упражнения с прошлых недель «Чашечка" "Ковшик""Улыбка", "Лопатка","Болтушка" "Барабан"«Месим тесто""Накажем непослуш­ный язычок"«Вкусное варенье»Игра «Поймай звук»Использование Су-Джок терапии | Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга. Развитие длительного, плавного выдоха, активизация мышц губ. Выработка умения переменности выполнять упражнения для языка и губ по заданию логопеда.Выработка дифференцированных движений   органов артикуляционного аппарата.Развитие речевого дыхания.Закрепление навыка правильного произношения звуков, имеющихся в речи детей.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Цель использования Су-Джок терапии: Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. |
| Октябрь |
| 1 неделя04.10.06.10 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Повторение дыхательной гимнастики.Проговаривание чистоговорок с простыми звуками.«Одуванчики»Игра «Узнай по звуку»Использование Су-Джок терапииПостановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. | Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным. Выработка дифференцированных движений   органов артикуляционного аппарата.Закрепление навыка правильного произношения звуков, имеющихся в речи детей.Развитие речевого дыхания. Развитие длительного, плавного и сильного выдоха.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику. Цель использования Су-Джок терапии: Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук. |
| 2 неделя11.10.13.10 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Повторение дыхательной гимнастики.Проговаривание чистоговорок с простыми звуками.«Одуванчики» «Перышки»Игры «Узнай по звуку» «Поймай звук»Использование Су-Джок терапииПостановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. | Продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз. Выработка дифференцированных движений   органов артикуляционного аппарата.Закрепление навыка правильного произношения звуков, имеющихся в речи детей.Развитие речевого дыхания. Развитие длительного, плавного и сильного выдоха.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук, умение сотрудничать. |
| 3 неделя18.1020.10 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Повторение дыхательной гимнастики.Проговаривание чистоговорок с простыми звуками.«Одуванчики» «Перышки»«Бабочки»Игра «Где хлопнули?» Игры «Узнай по звуку» «Поймай звук»Использование Су-Джок терапииПостановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. | Продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз. Выработка дифференцированных движений   органов артикуляционного аппарата.Закрепление навыка правильного произношения звуков, имеющихся в речи детей.Развитие речевого дыхания. Развитие длительного, плавного и сильного выдоха.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук.Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).Воспитание правильной ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.Дифференциация речевых и неречевых звуков.Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. |
| 4 неделя25.10.27.10. | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Повторение дыхательной гимнастики. «Цветочки» «Перышки» «Бабочки»Игра «Где хлопнули?» Игры «Узнай по звуку» «Поймай звук» «Где позвонили?»Использование Су-Джок терапииПостановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка | Продолжать формировать верхний подъем языка в форме «Чашечки», удерживание языка на верхней губе и выполнение облизывающего движения сверху вниз. Выработка дифференцированных движений   органов артикуляционного аппарата.Закрепление навыка правильного произношения звуков, имеющихся в речи детей.Развитие речевого дыхания. Развитие длительного, плавного и сильного выдоха. Развивать диафрагмальное дыхание.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук. Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и систем, расположенных на кистях рук.Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. |
| Ноябрь |
| 1 неделя01.10.03.11. | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Повторение дыхательной гимнастики.Проговаривание чистоговорок с простыми звуками.«Фокус» «Кто быстрее?» «Одуванчики» «Перышки» «Бабочки»Игра «Где хлопнули?» Игры «Узнай по звуку» «Поймай звук» «Где позвонили?»Использование Су-Джок терапииПостановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. | Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным. Развитие речевого дыхания. Развитие длительного, плавного и сильного выдоха. Формировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р].Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук. Выделение звука из ряда других звуков. Определение наличия звука в слове. Различение слов, близких по звуковому составу. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.Воспитание правильной ритмико-интонационной и мелодической окраски речи. |
| 2 неделя08.11.10.11. | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Повторение дыхательной гимнастики. Проговаривание чистоговорок с простыми звуками. «Капитаны» Игра «Полянка» Использование Су-Джок терапииПостановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. | Чередование длительного плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ. Формировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р].Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным. Развитие речевого дыхания. Развитие длительного, плавного и сильного выдоха.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук.Определение наличия звука в слове. Различение слов, близких по звуковому составу. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. |
| 3 неделя15.11.17.11. | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Повторение дыхательной гимнастики. Проговаривание чистоговорок с простыми звуками. «Капитаны» Игра «Полянка» «Лопата копает» Сухой бассейн «Следопыт» Игра «Высоко-низко Использование Су-Джок терапии Постановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. | Формировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р].Воспитание правильной ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.Чередование длительного плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ. Формировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р].Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным. Развитие речевого дыхания. Развитие длительного, плавного и сильного выдоха.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук.Определение наличия звука в слове. Различение слов, близких по звуковому составу. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. |
| 4 неделя22.1124.11 | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Повторение дыхательной гимнастики. «Холодный ветер» Массаж пальцев кистей рук эластичным кольцом. Пальчиковая игра "Раз-два-три-четыре-пять" «Охотник идёт по болотам» Игра «Тихо-громко» Использование Су-Джок терапии Постановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Закрепить нижнее положение языка и выработать направленную воздушную струю по средней линии языка.Нормализовать мышечный тонус, симулировать речевые области в коре головного мозга;Чередование длительного плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ. Формировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р]. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах.Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук. Воспитание правильной ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.Определение наличия звука в слове. Различение слов, близких по звуковому составу. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. |
| Декабрь |
| 1 неделя29.11.01.12. | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Повторение дыхательной гимнастики. Массаж пальцев кистей рук эластичным кольцом. Использование Су-Джок терапии Постановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах.Игра «Какое слово отличается?» | Выработка плавной, непрерывной струи. Чередование длительного плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ. Формировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р]. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексахРазвивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук.Определение наличия звука в слове. Различение слов, близких по звуковому составу. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. |
| 2 неделя06.12.08.12. | Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. Повторение дыхательной гимнастики. Самомассаж пальцев кистей рук. «Грибок» Игра «Метель» Использование Су-Джок терапии. Постановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. Игра «Какое слово отличается?» | Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку. Выработка сильной, непрерывной струи, идущей посередине языка.Чередование длительного плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ. Формировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р]. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексахРазвивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук.Определение наличия звука в слове. Различение слов, близких по звуковому составу. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. |
| 3 неделя13.12.15.12. | Повторение дыхательной артикуляционной, гимнастики. Самомассаж пальцев кистей рук. «Грибок» «Метель» «Индюк» «Чья фигурка дальше улетит» «Дует ветер» Использование Су-Джок терапии. Постановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Вырабатывать подъём языка вверх и подвижность его передней части. Укреплять мышцы языка, растягивать подъязычную связку. Выработка сильной, непрерывной струи, идущей посередине языка.Чередование длительного плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ. Формировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р]. Вырабатывать умение, расслабив мышцы языка, удерживать его широким и распластанным.Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах.Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук. |
| 4 неделя20.12.22.12. | Повторение дыхательной артикуляционной, гимнастики. Самомассаж пальцев кистей рук.Использование Су-Джок терапии. Постановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Выработать умение чередовать движения языка к уголкам рта: вправо – влево. Вырабатывать умение быстро менять положение языка. Чередование длительного плавного и сильного выдоха, активизация мышц губ. Формировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р]. Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. Развивать темпоритмическую организацию, мелкую моторику кистей и пальцев рук. |
| 5 неделя27.12.29.12. | Постановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Формировать сильную правильно направленную воздушную струю для шипящих звуков и звука [р]. Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей). Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. |
| Январь |
| 2 неделя10.01.12.01. | Постановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Продолжение работы над развитием подвижности артикуляционного аппарата. Развитие точности произвольных движений артикуляционного аппарата. Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления.Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. |
| 3 неделя17.01.19.01. | Постановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления.Постановка отсутствующих звуков.Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов.Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания) в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах;Распределение картинок, названия, которых включает: дифференцируемые звуки; определённый заданный звук.Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости; |
| 4 неделя24.01.26.01. | Постановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления.Постановка отсутствующих звуков.Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов.Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием) в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах;Распределение картинок, названия, которых включает: дифференцируемые звуки; определённый заданный звук.Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости; |
| Февраль |
| 1 неделя31.01.02.02 | Постановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления. Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания) в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах;Распределение картинок, названия, которых включает: дифференцируемые звуки; определённый заданный звук.Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости; |
| 2 неделя07.02.09.02. | Постановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления.Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов.Дифференциация на слух сохранных звуков в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах;Распределение картинок, названия, которых включает: дифференцируемые звуки; определённый заданный звук. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости; |
| 3 неделя14.02.16.02. | Постановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления.Постановка отсутствующих звуков.Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов.Дифференциация на слух сохранных звуков в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах; Распределение картинок, названия, которых включает: дифференцируемые звуки; определённый заданный звук. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости; |
| 4 неделя21.02. | Постановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. Автоматизация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления.Постановка отсутствующих звуков.Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов.Дифференциация на слух сохранных звуков в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах; Распределение картинок, названия, которых включает: дифференцируемые звуки; определённый заданный звук. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости; |
| Март |
| 1 неделя28.02.02.03 | Постановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления. Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. Распределение картинок, названия, которых включает: дифференцируемые звуки. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости. |
| 2 неделя05.03.09.03. | Постановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления. Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости. |
| 3 неделя14.03.16.03. | Постановка звуков нуждающихся в коррекции в зависимости от готовности артикуляционного аппарата ребенка. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления. Постановка отсутствующих звуков. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости. |
| 4 неделя21.03.23.03. | Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости. |
| 5 неделя28.03.30.03. | Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости. |
| Апрель |
| 1 неделя04.04.06.04. | Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости. Закрепление правильного произношения звуков на новом речевом материале. Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи. |
| 2 неделя11.04.13.04. | Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости. Закрепление правильного произношения звуков на новом речевом материале. Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи. Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. |
| 3 неделя18.04.20.04. | Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости. Закрепление правильного произношения звуков на новом речевом материале. Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи. Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. |
| 4 неделя25.04.27.04. | Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости. Закрепление правильного произношения звуков на новом речевом материале. Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи. Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. |
| Май |
| 1 – 2 неделя04.05.11.05. | Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости. Закрепление правильного произношения звуков на новом речевом материале. Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи. Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. |
| 3 неделя16.05.18.05. | Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости. Закрепление правильного произношения звуков на новом речевом материале. Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи. Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. |
| 4 неделя23.05.25.05. | Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости. Закрепление правильного произношения звуков на новом речевом материале. Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи. Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. |
| 5 неделя30.05. | Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в доступных для ребенка звукокомплексах. | Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления. Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов. Совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости. Закрепление правильного произношения звуков на новом речевом материале. Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи. Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. |

**III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов в кабинете учителя – логопеда в соответствии с программой обеспечивает:

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением;

- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической и артикуляторной моторики;

- возможность самовыражения детей.

Кабинет логопеда оснащен всем необходимым для проведения коррекционной работы:

**Оснащение кабинета**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование | Количество |
| 1 | Рабочий стол | 1 |
| 2 | Столы детские | 3 |
| 3 | Стул взрослый | 1 |
| 4 | Шкаф для пособий | 2 |
| 5 | Стульчики детские | 10 |
| 6 | Зеркало настенное | 1 |
| 7 | Зеркало индивидуальное | 10 |

 **Центр речевого и креативного развития:**

- Зеркало

- Несколько стульев, для занятия у зеркала

- Комплект зондов для постановки звуков

- Вата, ватные палочки, салфетки.

- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, «Мыльные пузыри», перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т.п.)

- Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).

- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.

- Картотека словесных игр

-Логопедический альбом для обследования звукопроизношения, лексико-грамматической и фонетико-фонематической стороны речи, связной речи

- Набор игрушек для обыгрывания сказок.

**Центр моторного и конструктивного развития:**

1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки, трафареты.

2. Разрезные картинки и пазлы.

3. Массажные мячики разных цветов и размеров.

4. Игрушки-шнуровки.

5. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.

6. Средние бусы разных цветов и шнурок для их нанизывания.

7. Магнитная доска

**Центр сенсорного развития:**

- Звучащие игрушки (набор муз.инструментов)

- «Волшебный мешочек»

- «Дары Фребеля»

- Записи с голосами птиц, животных, бытовых шумов

- счетные палочки.

**3.2. Учебно-методическое обеспечение рабочей программы**

1. Агранович З.Е Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб. Детство-Пресс, 2001.
2. Богомолова А.И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. - СПб. Библиополис1994
3. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. М: ТЦ Сфера, 2008
4. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие. – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.
5. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. М: ВЛАДОС 2008
6. Комарова Л.А. Альбом дошкольника. Комплект пособий «Автоматизация звука С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, ЛЬ, Р, РЬ в игровых упражнениях.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: ГНОМ, 2001.
8. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков Л, Л' ; Р, Рь; у детей. Альбом для логопедов. М: Гном и Д, 1999.
9. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дидактический материал по автоматизации звуков Ш, Ж, Щ, Ч у детей. Альбом для логопедов. М: Гном и Д, 2001.
10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Артикуляционная, пальчиковая гимнастика и дыхательно-голосовые упражнения»
11. Крупенчук О.И. ,Т.А.Воробьева Логопедические упражнения. (Артикуляционная гимнастика для детей 4-6 лет)
12. -Крупенчук О.И. «Пальчиковые игры для детей 4-6 лет».
13. Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
14. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков. М: Гном и Д 2010
15. Руденко В.И. Домашний логопед. Ростов-на –Дону: Феникс2000
16. Спивак Е.Н. Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет (Звуки С, Сь, З, Зь, Ц; Звуки Ш, Ж, Ч, Щ; Звуки Л, Ль, Р,Рь; Звуки Т, Ть, Д, Дь; Звуки В, Вь, Ф, Фь.
17. Темникова В.Э. Логопедические игры с чистоговорками. М: Гном и Д 2008
18. Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. «Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием».