|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  на педагогическом совете  Протокол №1 от «31»августа 2017г. | УТВЕРЖДЕНО:  приказ № от «31 » августа 2017 г.  «Об утверждении Рабочих программ МБДОУ №130»  Заведующий МБДОУ №130  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.В.Онучина |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ**

для детей 6-7 лет

*(подготовительная к школе группа №10 )*

*на 2016-2017 учебный год*

Авторы:

Ростов-на-Дону

2017 г.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

**Нормативные основания:**

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБДОУ № 130:

* Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014);
* Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. № 24/4.1.1-5025/М);
* «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26);
* Лицензия на осуществление образовательной деятельности (серия 61Л01 № 0003177, регистрационный № 5536 от 19.08.2015 г.)
* Устав МБДОУ № 130.

**ЦЕЛИ ПРОГРАММЫ.**

Освоение свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

**ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

1.Совершенствовать речь как средство общения, осваивать формы речевого этикета, умение отстаивать свою точку зрения.

2.Развивать умение интересно, связно, последовательно описывать простые случаи из своей жизни.

3.Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части.

4.Совершенствовать умение называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, выделять нужный звук из слова, слога на слух.

5. Учить говорить не торопясь, достаточно громко, без напряжения; развивать интонационную выразительность речи.

**ПРИНЦИПЫ ПРОГРАММЫ**

1. Работа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

2. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей.

3. Важнейшим является обогащение личного опыта положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширение контактов с живой и неживой природой.

**ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Реализация Рабочей программы предусматривает следующие формы:

1.Занятия «открытия» и «нового знания»

2. Тренировочные занятия.

3. Итоговые занятия

**УСЛОВИЯ**

Рабочая программа обеспечена методическим пособием «Развитие речи в детском саду», под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, с подробным описанием вариантов проведения каждого занятия; дидактическими материалами для детей и воспитателей; позволяющий дифференцировать образовательный процесс. Пространственно- предметная среда группы включает в себяинтерактивный комплекс(ноутбук «Lenovo», проектор «BenQ», электронный методический банк (презентации, демонстрационный материал, картинки)

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Месяц*** | ***Вид и тема занятия*** | ***Дата*** |
| ***Сентябрь*** | 1.Входная диагностика. |  |
| 2. Входная диагностика. |  |
| 3. Подготовишки |  |
| 4. Летние истории |  |
| 5. Звуковая культура речи (проверочное) |  |
| 6. Лексико-грамматические упражнения |  |
| 7. Для чего нужны стихи? |  |
| 8. Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал» |  |
| 9. Работа с сюжетной картиной |  |
| ***Октябрь*** | 1. Лексико-грамматические упражнения |  |
| 2. Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали…» |  |
| 3. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте |  |
| 4. Русские народные сказки |  |
| 5. Вот такая история! |  |
| 6. Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне» |  |
| 7. На лесной поляне |  |
| 8. Небылицы-перевертыши |  |
| ***Ноябрь*** | 1.Сегодня так светло кругом! |  |
| 2. Осенние мотивы |  |
| 3. Звуковая культура речи. Работа над предложением |  |
| 4. Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» |  |
| 5. Лексические игры и упражнения |  |
| 6. Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб» |  |
| 7. Подводный мир |  |
| 8. Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка…» |  |
| ***Декабрь*** | 1. Беседа о Пушкине |  |
| 2. Лексические игры |  |
| 3. Работа с иллюстрированными изданиями сказок |  |
| 4. Звуковая культура речи |  |
| 5. Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» |  |
| 6. Тяпа и Топ сварили компот |  |
| 7. Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь» |  |
| 8. Лексические игры и упражнения |  |
| 9. Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» |  |
| ***Январь*** | 1. Новогодние встречи |  |
| 2. Произведения Н. Носова |  |
| 3. Творческие рассказы детей |  |
| 4. Здравствуй, гостья-зима! |  |
| 5. Лексические игры и упражнения |  |
| 6. Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» |  |
| ***Февраль*** | 1. Чтение русской народной сказки  «Никита Кожемяка» |  |
| 2. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте |  |
| 3. Работа по сюжетной картине |  |
| 4. Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник»[ |  |
| 5. Лексические игры и упражнения |  |
| 6. Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»[ |  |
| 7. Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода» |  |
| 8. Повторение пройденного материала |  |
| 9. Чтение былины «Алеша Попович и ТугаринЗмеевич» |  |
| ***Март*** | 1. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте |  |
| 2. Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик» |  |
| 3. Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день» |  |
| 4. Лексические игры и упражнения |  |
| 5. Весна идет, весне дорогу! |  |
| 6. Лохматые и крылатые |  |
| 7. Чтение былины «Садко» |  |
| 8. Чтение сказки «Снегурочка» |  |
| 9.Повторение |  |
| ***Апрель*** | 1. Лексико-грамматические упражнения |  |
| 2. Сочиняем сказку про Золушку |  |
| 3. Рассказы по картинкам |  |
| 4. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте |  |
| 5. Пересказ сказки «Лиса и козел» |  |
| 6. Сказки Г. Х. Андерсена |  |
| 7. Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина»[ |  |
| 8. Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте |  |
| ***Май*** | 1. Весенние стихи |  |
| 2. Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май» |  |
| 3. Лексико-грамматические упражнения. |  |
| 4. Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива» |  |
| 5. Повторение. |  |
| 6. Итоговая диагностика |  |
| *ИТОГО* | **72 занятий** |  |

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В конце учебного года, дети должны овладеть знаниями в области речевого развития:

- употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;

- правильно употреблять существительные во множественном числе родительного падежа, согласовывать слова в предложении в роде и числе;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», находить слова с заданным звуком, определять его место в слове;

- образовывать существительные при помощи суффиксов и глаголы при помощи приставок;

- пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием сюжета.

ДИАГНОСТИКА

Диагностическое обследование по развитию речи дошкольников проводится по «Системе мониторинга достижений детьми планируемых и итоговых результатов освоения программы «От рождения до школы»под редакцией Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.